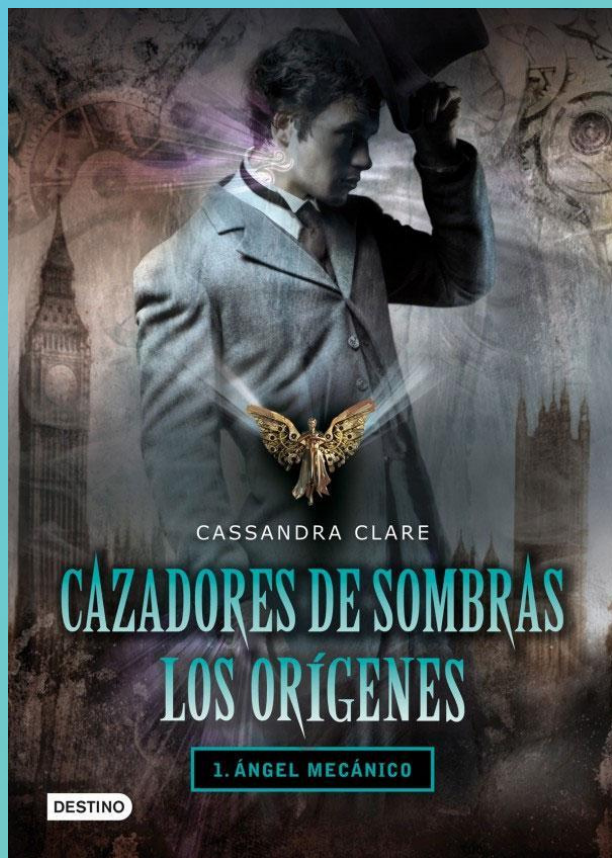


Cazadores de Sombras. Los orígenes.
Ángel Mecánico, Cassandra Clare



Tessa Gray nunca imaginó encontrarse con una realidad semejante cuando decidió dejar atrás América y reunirse con su hermano en Londres. Allí, sola y en una ciudad totalmente desconocida, descubrirá la existencia de las criaturas que moran la tierra a espaldas de los humanos (vampiros, brujas, demonios...) y de los miembros del Instituto; nefilim.

Sin otra opción, Tessa deberá aprender de prisa a luchar y a defenderse. No sólo de aquellos que quieran utilizar su misterioso don para fines oscuros, sino también de ella misma... al tiempo que su corazón comenzará, por primera vez, a palpar de amor. Pero, ¿por quién?

Con el comienzo de esta nueva saga ambientada en el Londres Victoriano, Cassandra Clare se vuelve a confirmar como una de las escritoras más hábiles en el género de la fantasía urbana. Haciendo gala de un estilo cuidado, ágil, con expresiones y referencias acordes

al siglo XIX pero con un ritmo propio del siglo XXI, la autora nos presenta a estos primeros cazadores de sombras que poco tienen que envidiar a los de nuestro tiempo. Con un toque Steampunk de lo más elegante, Clare pone en sus manos un amplio repertorio de armas y artefactos que juegan un importante papel en la historia y que ofrecen cierto toque fantástico a la atmósfera de época.

Hilvanando con cuidado una trama general y varias subtramas, el lector se ve pronto arrastrado por la historia gracias a unos personajes que nunca llegan a mostrar todas sus cartas. El misterio y los intereses ocultos obligan a estar siempre pendiente para no obviar ninguna de las piezas que forman el complicado rompecabezas. Nada queda en el tintero, nadie mueve un dedo sin razón. Si algo se nota en la novela es que todo está pensado a conciencia y con visión de futuro. Aunque muchos de los misterios se resuelven en este primer tomo, otros tantos quedan abiertos para los siguientes.

El trío protagonista, compuesto por la misteriosa Tessa, el indómito Will y el taciturno Jem, si bien guarda ciertas similitudes con los de la saga anterior, cuentan con personalidades más complejas y secretos mucho más oscuros que los de Clary, Jace y Simon. Además, el hecho de que Tessa no sepa en realidad quién es, ofrece un contrapunto muy interesante que la autora sabe explotar bien.

Si lo que buscas es una historia repleta de acción, personajes bien contruidos, una buena dosis de romance y el toque londinense que sólo la época victoriana puede ofrecer, este es tu libro. Tanto si has leído la anterior saga de *Cazadores de Sombras* como si no, ¿tienes afilados tus cuchillos serafín?

Reseña realizada por Javier Ruescas
 jruescas@eltemplodelasmilpuertas.com